

**ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL ARTE**

Sanchez de Loria 443 – Capital Federal

**MEMORIA
Y
BALANCE**

AÑO 2022

**Por el ejercicio anual iniciado el 01/01/2022
comparativo con el ejercicio anterior
Expresado en pesos de cierre de 2022**

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE

INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00.

Inventario Físico al 31/12/2022

Muebles y Útiles

S/detalle inventario 31/12/21		2.022.282,51
Mas: Incorporaciones del ejercicio		
Mini proyector RD802 + Pantalla 84 pulgadas	<u>192.580,39</u>	192.580,39
TOTAL S/ANEXO II		2.214.862,90

Equipos de Computación-Impresoras

S/detalle inventario 31/12/21		1.548.548,03
Mas: Incorporaciones del ejercicio		
Computadora Oficina I5 8GB	90.563,52	
Teléfono motorola XT2169-1	<u>82.104,17</u>	172.667,69

TOTAL S/ANEXO II **1.721.215,72**

TOTAL GENERAL S/ANEXO II **3.936.078,62**

MENOS: AMORTIZACIONES ACUMULADAS AL CIERRE

Muebles y Útiles		(1.095.861,87)
Equipos de computación		(897.897,00)
		(1.993.758,87)

TOTAL GENERAL NETO DE AMORTIZACIONES S/ANEXO II **1.942.319,75**

PEDRO BARREIROS
SECRETARIO GENERAL

VICTORIA LAZZARINI
SEC.DE FINANZAS

NANCY BELLO
CONTADORA PUBLICA
CPCECABA T° 149 F° 229 U.C.A.

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE

ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022

INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00

ESTADO DE SITUACION PATRIMONIAL

ACTIVO	31/12/2022	31/12/2021	PASIVO	31/12/2022	31/12/2021
	\$	\$		\$	\$
ACTIVO CORRIENTE			PASIVO CORRIENTE		
Caja y Bancos (S/ Nota 2.1)	1.428.926,68	4.554.795,30	Cuentas a Pagar (S/ Nota 2.5)	170.325,00	22.878,46
Inversiones (S/ Nota 2.2)	3.436.975,52		Remuneraciones y Cargas Sociales (S/Nota 2,6)	51.811,49	171.088,57
Créditos (S/ Nota 2.3)	3.349.170,04	3.484.308,49	Otras Deudas (S/Nota 2.7)		849,59
Total Activo Corriente	8.215.072,24	8.039.103,79	Total Pasivo Corriente	222.136.49	194.816,62
ACTIVO NO CORRIENTE			PASIVO NO CORRIENTE		
Créditos (S/ Nota 2.3)	137.580,00	267.996,47	No existe		
Bienes de Uso (S/ Nota 2.4 y Anexo A)	1.942.319,75	1.888.363,94	Total Pasivo No Corriente	0.00	0.00
Total Activo No Corriente	2.079.899.75	2.156.360,41	PATRIMONIO NETO		
TOTAL DEL ACTIVO	10.294.971.99	10.195.464.20	S/Estado Evolución Patrimonio Neto	10.072.835,50	10.000.647,58
			Total Patrimonio Neto	10.072.835,50	10.000.647,58
			TOTAL	10.294.971.99	10.195.464.20
EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-					
PEDRO BARREIROS SECRETARIO GENERAL	VICTORIA LAZZARINI SEC.DE FINANZAS		NANCY BELLO CONTADORA PUBLICA CPCECABA T° 129 F° 229 U.C.A.		

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE

ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022
INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución Nº 000386 del 1/9/00.

ESTADO DE RESULTADOS

RUBROS	31/12/2022	31/12/2021
	\$	\$
INGRESOS OPERATIVOS		
Ingresos por cuota gremial	19.815.066,28	18.847.992,61
Ingresos por turismo/Accion Social	923.831,29	330.082,09
Otros ingresos - Rdos Inversiones y otros	2.482.475,15	5.160.420,92
MENOS: EGRESOS OPERATIVOS		
Gastos de Administracion (S/ Anexo VII)	(10.467.311,91)	(13.473.939,34)
Gastos Gestion gremial (S/ Anexo VII)	(2.029.626,82)	(1.728.002,72)
Otros Gastos (S/ Anexo VII)	(6.244.997,29)	(7.870.114,41)
<u>Resultados Financieros y por Tenencia-Incluye RECPAM</u>		
Otros Ingresos -Intereses Ganados/Dif.de Cotización	1.743.458,61	1.143.433,76
Gastos Financieros (S/ Anexo VII)	(10.863,40)	
RECPAM	(6.139.843,99)	(5.023.513,82)
RESULTADO ORDINARIO DEL EJERCICIO	72.187,92	(2.613.640,91)
RESULTADOS EXTRAORDINARIOS		
RESULTADO FINAL DEL EJERCICIO	72.187,92	(2.613.640,91)
EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-		
PEDRO BARREIROS SECRETARIO GENERAL	VICTORIA LAZZARINI SEC.DE FINANZAS	
	NANCY BELLO CONTADORA PUBLICA CPCECABA T° 149 F° 229 U.C.A.	

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE

ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022

INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00

ESTADO DE EVOLUCION DEL PATRIMONIO NETO

CONCEPTOS	CAPITAL SOCIAL	RESULTADOS NO ASIGNADOS FONDO DE RESERVA	Total del Patrimonio Neto al 31/12/22	Total del Patrimonio Neto al 31/12/21
Saldos al comienzo del ejercicio	0,00	10.000.647,58	10.000.647,58	12.614.288,49
Resultados del Ejercicio		72.187,92	72.187,92	(2.613.640,91)
Saldos al cierre del ejercicio	0,00	10.072.835,50	10.072.835,50	10.000.647,58

EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-

PEDRO BARREIROS
SECRETARIO GENERAL

VICTORIA LAZZARINI
SEC DE FINANZAS

NANCY BELLO
CONTADORA PUBLICA
CPCECABA T° 149 F° 229 U.C.A.

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE

ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022 expresado en pesos de cierre de 2022,
comparativo con el ejercicio anterior

INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00.

ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO

	31/12/2022	31/12/2021
VARIACIONES DEL EFECTIVO		
Efectivo al inicio del Ejercicio	4.554.795,30	8.367.051,00
Efectivo al cierre del Ejercicio	1.428.926,68	4.554.795,30
Aumento/Disminución neta del Efectivo	(3.125.868,62)	(3.812.255,70)
CAUSAS DE LAS VARIACIONES DEL EFECTIVO		
ACTIVIDADES OPERATIVAS		
1.Ingresos Ordinarios		
1.1.1. Ingreso por Cuota Gremial/Turismo	20.738.897,57	19.178.074,71
1.1.4.Otros	2.482.475,15	5.160.420,92
	23.221.372,72	24.338.495,62
2.Egresos Ordinarios		
2.2.Gastos Gestión Gremial	(2.029.626,82)	(1.728.002,72)
2.3.Gastos de Administración	(10.156.019,63)	(13.187.284,02)
2.5.Otros Egresos	(6.244.997,29)	(7.870.114,41)
2.6.Gastos Financieros		
Cambios en Activos y pasivos operativos		
Variación cuentas por cobrar	265.554,91	153.860,64
Variación cuentas por pagar	27.319,87	(81.580,51)
FLUJO NETO DE EFECTIVO POR LAS ACTIVIDADES OPERATIVAS	5.083.603,76	1.625.374,61
ACTIVIDADES DE INVERSION		
3.1.1.Variación Bienes de Uso/Mejora Inmuebles	(365.248,08)	(1.557.550,25)
3.1.2.Variación Plazo Fijo/Títulos Valores	(3.436.975,52)	0,00
FLUJO NETO DE EFECTIVO POR LAS ACTIVIDADES DE INVERSION	(3.802.223,60)	(1.557.550,25)
ACTIVIDADES DE FINANCIACION		
4.1.3.Prestamos	0,00	0,00
FLUJO NETO DE EFECTIVO POR LAS ACTIVIDADES DE FINANCIACION	0,00	0,00
RESULTADOS FINANCIEROS Y POR TENENCIAS GENERADOS POR EFECTIVO Y EQUIVALENTES	(4.407.248,78)	(3.880.080,06)
AUMENTO/DISMINUCION NETA DE EFECTIVO	(3.125.868,62)	(3.812.255,70)

NANCY BELLO
CONTADORA PUBLICA
CPCECABA T°149 F°229 UCAVICTORIA LAZZARINI
SEC.DE FINANZASPEDRO BARREIROS
SECRETARIO GENERAL

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE				
ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022			INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00	
BIENES DE USO			ANEXO II	
CUENTA PRINCIPAL	VALOR DE ORIGEN	AUMENTOS	DISMINUCIONES	VALOR AL CIERRE DEL EJERCICIO
Muebles y Utiles	2.022.282,51	192.580,39		2.214.862,90
Equipos de Computación-Impresoras	1.548.548,03	172.667,69		1.721.215,72
TOTALES	3.570.830,54	365.248,08	0,00	3.936.078,62
EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-				
PEDRO BARREIROS SECRETARIO GENERAL		VICTORIA LAZZARINI SEC. DE FINANZAS		NANCY BELLO CONTADORA PUBLICA CPCECABA Tº 149 Fº 229 U.C.A.

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE								
ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022								
INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución N° 000386 del 1/9/00								
CUENTA PRINCIPAL	VALOR AL CIERRE DEL EJERCICIO	BIENES DE USO				ANEXO IICONT.		
		AMORTIZACIONES				ACUM. AL CIERRE DEL EJERCICIO	NETO RESULTANTE AL 31/12/22	NETO RESULTANTE AL 31/12/21
		ACUM. AL COMIENZO DEL EJERCICIO	BAJAS DEL EJERCICIO	%	MONTO			
Muebles y Utiles	2.214.862,90	915.020,62		10	180.841,25	1.095.861,87	1.119.001,03	1.107.261,89
Equipos de Comp-Impresoras	1.721.215,72	767.445,97		10	130.451,03	897.897,00	823.318,72	781.102,05
TOTALES	3.936.078,62	1.682.466,59	0,00		311.292,28	1.993.758,87	1.942.319,75	1.888.363,94
EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-								
PEDRO BARREIROS SECRETARIO GENERAL			VICTORIA LAZZARINI SEC. DE FINANZAS			NANCY BELLO CONTADORA PUBLICA CPCECABA T° 149 F° 229 U.C.A.		

DENOMINACION DE LA SOCIEDAD: ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ARTE						ANEXO VII
ESTADOS CONTABLES AL: 31 de Diciembre de 2022, comparativo con el ejercicio anterior, expresado en pesos de cierre de 2022						INSCRIPCION GREMIAL 002142, otorgada por Resolución Nº 000386 del 1/9/00
Cuentas de Egresos Operativos						
RUBRO	TOTAL		GASTOS ADMINISTRATIVOS	GASTOS GESTION GREMIAL	OTROS EGRESOS	GASTOS FINANCIEROS
	31/12/2022	31/12/2021				
Impresos, franqueros y librería	377.222,75	495.355,30	377.222,75			
Honorarios	3.010.849,66	3.756.826,62	3.010.849,66			
Gastos Sociales	3.330.064,21	1.977.222,78			3.330.064,21	
Gtos.Limpieza y Conservación propiedades	97.755,36	111.682,39	97.755,36			
Luz/Gas/Teléfono/Impuestos Vs	469.327,40	493.846,71	469.327,40			
Comidas y estadias	1.317.895,76	1.355.687,31	1.317.895,76			
Comisiones Bancarias	54.223,54	67.344,35	54.223,54			
Amortizaciones	311.292,28	286.655,33	311.292,28			
Alquileres pagados/Expensas	3.169.911,09	2.871.538,94	3.169.911,09			
Impuesto sobre debitos/créditos bancarios	221.583,86	260.710,47	221.583,86			
Viaticos/Combustibles	838.733,23	1.146.345,04		838.733,23		
Gastos Plenarios y Congresos	283.734,32	0,00		283.734,32		
Gastos Gestión Gremial/Capacitación Gremial	172.043,25	282.475,42		172.043,25		
Sueldos	809.202,07	2.663.881,66	809.202,07			
Cargas sociales	170.663,64	485.060,97	170.663,64			
Seguros	53.065,92	55.075,24	53.065,92			
Egresos por Turismo/Acción Social	238.614,98	299.182,26		238.614,98		
Gastos varios	764.216,13	402.055,66	267.715,09	496.501,04		
Mantenimiento página WEB/ Sistema Bejerman	136.603,49	168.804,52	136.603,49			
Subsidios a Asociados	595.901,53	389.998,00			595.901,53	
Intereses	10.863,40	0,00				10863,40
Gastos Fiesta ATUNA	33.105,78	28.634,60			33.105,78	
Gastos Caja Navideña	2.200.332,95	2.834.481,22			2.200.332,95	
Gastos Encuentro Mujeres	11.914,56	0,00			11.914,56	
Gastos Día No Docente	0,00	2.505.705,39				
Mejoras sobre Inmueble de Terceros	0,00	133.486,29				
Robos y/o extravíos	34.110,26				34.110,26	
Incobrables/Aj Proveedores	39.568,00	0,00			39.568,00	
TOTAL	18.752.799,42	23.072.056,48	10.467.311,91	2.029.626,82	6.244.997,29	10.863,40
EL DICTAMEN DEL CONTADOR SE ADJUNTA POR SEPARADO.-						
PEDRO BARREIROS SECRETARIO GENERAL			VICTORIA LAZZARINI SEC.DE FINANZAS		NANCY BELLO CONTADORA PUBLICA CPCECABA Tº 129 Fº 229 UCA	

A.T.U.N.A
Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional del Arte

NOTAS A LOS ESTADOS CONTABLES AL 31.12.22

NOTA 1: Normas Contables Aplicadas

Las normas contables más relevantes aplicadas en los estados contables correspondientes al ejercicio que se informan fueron las siguientes:

1.1. Consideración de los efectos de la inflación

Las normas contables profesionales argentinas establecen que los estados contables deben ser preparados reconociendo los cambios en el poder adquisitivo de la moneda conforme a las disposiciones establecidas en las Resoluciones Técnicas (RT) N° 6 y N° 17, con las modificaciones introducidas por la RT N° 39 , normas emitidas por la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas (FACPCE). Estas normas establecen que la aplicación del ajuste por inflación debe realizarse frente a la existencia de un contexto de alta inflación, el cual se caracteriza, entre otras consideraciones, cuando exista una tasa acumulada de inflación en tres años que alcance o sobrepase el 100%.

La inflación acumulada al cierre del presente ejercicio, se ubica por encima del 100%. Es por esta razón que, de acuerdo con las normas contables profesionales mencionadas previamente, la economía argentina debería ser considerada como de alta inflación a partir del 1° de julio de 2018. La FACPCE ha confirmado esta situación a través de la Resolución 539/18 y el CPCECABA a través de la CD 107/18 CPCECABA. En consecuencia, la Dirección de la entidad ha ajustado por inflación los presentes estados contables.

1.2 Criterios de Valuación

Se han aplicado los siguientes criterios de valuación:

Bienes de Uso:

A su valor de costo reexpresado al cierre, que no supera el valor de mercado, menos la correspondiente depreciación por uso.

NOTA 2: Composicion de los Rubros

Se han aplicado los siguientes criterios de exposición:

	31/12/2022
<u>2.1 Caja y Bancos</u>	
Caja ML	96.387,43
Bco. Nación Cta. Cte. 02300252/06	1.332.539,25
	1.428.926,68

2.2 Inversiones

Bco. Nación PF en Dòlares

USD 19.422,33 TC 176,96

3.436.975,52

2.3 Créditos

Corrientes

Cuota Gremial Pendiente		2.362.431,83
Otros pendientes IUNA		208.832,05
Préstamos Afiliados ATUNA		257.000,00
Créditos empleados FinPort SA		356.470,50
Créditos empleados Textilandia		59.435,66
Ant Proveedores- Jennifer Farroñay		105.000,00

Ant Proveedores- TEXTILANDIA 1.749.329,90

Provisión Facturas Pend Proveed-TEXTILANDIA 1.749.329,90

3.349.170,04

Otros Créditos

Depósito en Gtia. Alquileres		137.580,00
		137.580,00

2.4 Bienes de Uso

Bienes de Uso (S/Anexo A)

1.942.319,75

2.5 Cuentas por Pagar

La Perseverancia Seguros		15.455,00
Bruno Pega		67.750,00
Bondacom		87.120,00
		170.325,00

2.6 Remuneraciones y Cargas sociales

Sueldos a Pagar		
SICOSS- F931 a Pagar	36.835,21	
Cuota sindical a pagar	14.976,28	
	51.811,49	

2.7 Otras Deudas

No existen

NOTA 3: EEPN- Capital y Fondo de Reserva

La Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional del Arte no posee Capital. Al Fondo de Reserva se asignan los Resultados Acumulados de Ejercicios Anteriores.

NOTA 4: Presentación de los Estados Contables

Los Estados Contables cumplimentan en su exposición los requerimientos de las Resoluciones Técnicas N° 8 y 11 de la F.A.C.P.C.E modificadas por la RT N° 19, como así también las disposiciones del Ministerio de Trabajo, en su calidad de ente fiscalizador.

PEDRO BARREIROS
SEC. GENERAL

VICTORIA MARIA LAZZARINI
SEC. DE FINANZAS

NANCY BELLO
CONTADORA PUBLICA
CPCECABA T°149 F°229 UCA

INFORME DEL AUDITOR

Señores

Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional del Arte – A.T.U.N.A.

CUIT 30-70767511-6

Domicilio Legal: Sánchez de Loria 443

Capital Federal

Presente

Informe sobre los estados contables

He auditado los estados contables adjuntos de la Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional del Arte (ATUNA), CUIT 30-70767511-6, que comprenden :

1. Estado de Situación Patrimonial al 31.12.2022.
2. Estado de Resultados por el ejercicio finalizado el 31.12.2022
3. Estado de Evolución del Patrimonio Neto por el ejercicio finalizado el 31.12.2022
4. Estado de Flujo de Efectivo al 31.12.2022. Resumen de políticas contables significativas y otra información incluida en Notas, Cuadros y Anexos.

Las cifras y otra información correspondientes al ejercicio económico terminado el 31/12/2021 son parte integrante de los estados contables mencionados precedentemente y se las presenta con el propósito de que se interpreten exclusivamente en relación con las cifras y con la información del ejercicio económico actual.

Responsabilidad de la dirección en relación a los estados contables

La Dirección es responsable de la preparación y presentación razonable de los estados contables adjuntos de conformidad con las normas contables profesionales argentinas , y del control interno que la dirección considere necesario para permitir la preparación de estados contables libres de incorrecciones significativas.

Responsabilidad del Auditor

Mi responsabilidad consiste en expresar una opinión sobre los estados contables adjuntos basada en mi auditoría. He llevado a cabo mi examen de conformidad con las normas de auditoría establecidas en la Resolución Técnica N° 37 de la Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas. Dichas normas exigen que cumpla los requerimientos de ética, así como que planifique y ejecute la auditoría con el fin de obtener una seguridad razonable de que los estados contables están libres de incorrecciones significativas. Una auditoría conlleva la aplicación de procedimientos para obtener elementos de juicio sobre las cifras y la información presentadas en los estados contables. Los procedimientos seleccionados dependen del juicio del auditor, incluida la valoración de los riesgos de incorrecciones significativas en los estados contables. Al efectuar dichas valoraciones del riesgo, el auditor tiene en cuenta el control interno pertinente para la preparación y presentación razonable por parte de la entidad de los estados contables, con el fin de diseñar los procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad. Una auditoría también incluye la evaluación de la adecuación de las políticas contables aplicadas y de la razonabilidad de las estimaciones contables realizadas por la dirección de la entidad, así como la evaluación de la presentación de los estados contables en su conjunto. Considero que los elementos de juicio que he obtenido proporcionan una base suficiente y adecuada para mi opinión de Auditoría.

Opinión

En mi opinión, los estados contables adjuntos presentan razonablemente, en todos sus aspectos significativos, la situación patrimonial de la Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional del Arte (ATUNA) al 31.12.2022, así como sus resultados, la evolución de su patrimonio neto y el flujo de su efectivo correspondientes al ejercicio económico terminado en esa fecha, de conformidad con las normas contables profesionales argentinas.

Énfasis sobre la consideración de los efectos de la inflación

Sin modificar mi opinión, quiero enfatizar la información contenida en la Nota 1.1, donde se describe que la dirección de ATUNA ha realizado el ajuste por inflación en el presente ejercicio, según lo establecido en la RT N° 6 de FACPCE, la Res. 539/18 FACPCE y en la CD 107/18 CPCECABA.

Informe sobre otros requerimientos legales y reglamentarios

Adicionalmente informo que, según surge de las registraciones contables al 31 de diciembre de 2022, las deudas devengadas a favor del Sistema Unico de Seguridad Social ascienden a \$26.306,99, siendo exigibles a esa fecha.

He aplicado los procedimientos sobre prevención de lavado de activos y financiación del terrorismo, previstos en las correspondientes normas profesionales emitidas por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 05 de Septiembre de 2023.-

NANCY BELLO
CONTADORA PUBLICA
C.P.C.E.C.A.B.A. T° 149 F° 229 U.C.A.
CUIT 27-14877214-8

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 11 de septiembre de 2023

Legalizamos de acuerdo con las facultades otorgadas a este CONSEJO PROFESIONAL por las leyes 466 (Art. 2, Inc, D y J) y 20488 (Art. 21, Inc. I) la actuación profesional de fecha 05/09/2023 referida a un Estado Contable Ej. Regular/ Irregular de fecha 31/12/2022 perteneciente a ASOCIACION DE TRABAJADORES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ARTE A.C. CUIT 30-70767511-6, intervenida por la Dra. NANCY CELIA BELLO. Sobre la misma se han efectuado los controles de matrícula vigente y control formal de dicha actuación profesional de conformidad con lo previsto en la Res. C. 236/88, no implicando estos controles la emisión de un juicio técnico sobre la actuación profesional.

Datos del matriculado
Dra. NANCY CELIA BELLO
Contador Público (U.C.A.)
CPCECABA T° 149 F° 229



Esta actuación profesional ha sido gestionada por el profesional interviniente a través de internet y la misma reúne los controles de matrícula vigente, incumbencias y control formal de informes y certificaciones (Res. C. 236/88). El receptor del presente documento puede constatar su validez ingresando a www.consejo.org.ar/certificaciones/validar.htm declarando el siguiente código: rs6lpxm

Legalización N° 896562

